



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
Via Regina 5 – 22012 CERNOBBIO (CO)

031/340909 – 031/340942 -- [coic844009@istruzione.it](mailto:coic844009@istruzione.it) [coic844009@pec.istruzione.it](mailto:coic844009@pec.istruzione.it)

| CURRICOLO DI ISTITUTO             | Anno scolastico 2015-2016   |  | CLASSE PRIMA   | SCUOLA PRIMARIA |
|-----------------------------------|---|--|--|-----------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA         | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali |  |  |                 |
| DISCIPLINA                        | ITALIANO  |  |  |                 |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE           | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006   |  |  |                 |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |  |                 |
|                                   |   | CONOSCENZE   | ABILITA'   |                 |
| IMPARARE AD IMPARARE              | L'alunno:<br><br>Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo  | ASCOLTO  | ASCOLTO  |                 |
|                                   |   | Ascolta e riconosce il continuum fonico, le parole, i fonemi.<br><br>Ascolta e riconosce il lessico di base della lingua italiana relativo alla sua esperienza.<br><br>Ascolta semplici consegne, comandi, conversazioni, narrazioni orali, racconti letti, filastrocche.<br><br>Conosce il significato globale dei vari messaggi ascoltati. | Discriminare le parti del continuum fonico, le parole, i singoli fonemi.<br><br>Ascoltare e comprendere le consegne e i comandi.<br><br>Ascoltare e comprendere semplici comunicazioni orali e messaggi.<br><br>Ascoltare le conversazioni svolte in classe.<br><br>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni riferite alla quotidianità della vita in classe e agire di conseguenza.<br><br>Ascoltare storie raccontate o lette e filastrocche. |                 |
| PROGETTARE                        | Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più adeguato alla situazione.  | PARLATO  | PARLATO  |                 |
| COMUNICARE                        |   | Rispetta il proprio turno in una conversazione.<br><br>Interviene rispettando l'argomento.<br><br>Articola suoni e parole in modo chiaro.<br><br>Usa la conversazione libera e la conversazione guidata.<br><br>Conosce il lessico di base della lingua  | Rispettare il proprio turno in una conversazione.<br><br>Intervenire rispettando l'argomento.<br><br>Articolare suoni e parole in modo chiaro.<br><br>Articolare frasi semplici (soggetto, predicato, un complemento).<br><br>Porre domande per chiedere aiuto e   |                 |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> |   | <p>italiana relativo alle sue esperienze.</p> <p>Articola frasi semplici (soggetto, predicato, un complemento).</p> <p>Esprime bisogni e vissuti.</p> <p>Pone domande per chiedere aiuto e spiegazioni.</p> <p>Esprime bisogni e vissuti.</p> <p>Racconta in modo chiaro, rispettando l'ordine logico-temporale esperienze vissute o storie.</p> <p>Memorizza brevi poesie in rima.</p>  | <p>spiegazioni.</p> <p>Esprimere bisogni e vissuti.</p> <p>Raccontare in modo chiaro, rispettando l'ordine logico-temporale esperienze vissute o storie.</p> <p>Recitare brevi poesie in rima.</p>   |
| <p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>         | <p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p>                       | <p><b>LETTURA</b></p> <p>Conosce tutte le lettere dell'alfabeto in stampato maiuscolo e in stampato minuscolo.</p> <p>Conosce la corrispondenza fonema-grafema.</p> <p>Legge sillabe e parole in stampato maiuscolo e in stampato minuscolo.</p> <p>Esegue giochi di anticipazione.</p> <p>Riconosce le parole di cui non si comprende il significato.</p> <p>Legge consegne, frasi, brevi testi, semplici poesie in rima.</p> <p>Comprende gli elementi essenziali dei testi letti.</p> | <p><b>LETTURA</b></p> <p>Leggere tutte le lettere dell'alfabeto in stampato maiuscolo e in stampato minuscolo.</p> <p>Leggere sillabe e parole in stampato maiuscolo e in stampato minuscolo.</p> <p>Riconoscere le parole di cui non si comprende il significato e chiedere chiarimenti.</p> <p>Leggere il titolo e le immagini relative a un breve testo narrativo e formulare proposte rispetto al contenuto.</p> <p>Cercare nella memoria eventuali conoscenze già possedute.</p> <p>Leggere e comprendere consegne, frasi, brevi testi e semplici poesie in rima.</p> |
|   | <p>Scrive brevi frasi corrette nell'ortografia, chiare e coerenti</p> | <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Conosce l'organizzazione dello spazio grafico: da destra a sinistra dall'alto in basso.</p> <p>Utilizza lo spazio foglio in maniera adeguata.</p> <p>Conosce tutte le lettere dell'alfabeto in stampato maiuscolo.</p> <p>Scrive sillabe, parole, frasi, testi copiando</p>   | <p><b>SCRITTURA</b></p> <p>Organizzare lo spazio grafico.</p> <p>Scrivere tutte le lettere dell'alfabeto in stampato maiuscolo.</p> <p>Scrivere sillabe, parole, frasi copiando dalla lavagna, eseguendo il dettato muto o il dettato.</p> <p>Scrivere brevi testi collettivi.</p>   |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  | <p>dalla lavagna, eseguendo il dettato muto o il dettato.</p> <p>Scrive parole frasi e pensieri in autonomia.</p>   | <p>Scrivere frasi e pensieri in autonomia.</p>   |
| <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> | <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso corrente.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Conosce a livello orale l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> | <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO<br/>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Conosce il segno grafico delle lettere (stampato maiuscolo).</p> <p>Presta attenzione alla grafia delle parole.</p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconosce in brevi testi orali o scritti parole non note e chiede spiegazioni.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Usa il punto fermo alla fine di una frase.</p> <p>Esegue giochi con le parole.</p> <p>Esegue giochi con le frasi.</p> | <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO<br/>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Acquisire le più semplici competenze ortografiche.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale.</p> <p>Individuare vocaboli sconosciuti e chiedere spiegazione.</p> <p>Acquisire l'uso del punto fermo.</p> <p>Eeguire giochi con le parole.</p> <p>Eeguire giochi con le frasi.</p> |

| CURRICOLO DI ISTITUTO             | Anno scolastico 2015-2016   | CLASSE SECONDA  |   | SCUOLA PRIMARIA |
|-----------------------------------|---|---|---|-----------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA         | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali |   |   |                 |
| DISCIPLINA                        | ITALIANO  |   |   |                 |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE           | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>Quadro di riferimento Prove Invalsi 2015   |   |   |                 |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |                 |
|                                   |   | CONOSCENZE  | ABILITA'  |                 |
| IMPARARE AD IMPARARE              | L'alunno:<br><br>Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo  | ASCOLTO   | ASCOLTO   |                 |
|                                   |   | Ascolta e riconosce il lessico di base della lingua italiana relativo alla sua esperienza.<br><br>Ascolta comunicazioni, consegne, comandi, istruzioni, conversazioni collettive, narrazioni orali, letture di testi di vario tipo.<br><br>Conosce il significato globale dei vari messaggi ascoltati.  | Ascoltare e comprendere le consegne e i comandi.<br><br>Ascoltare e comprendere comunicazioni orali che rispondono a diverse finalità.<br><br>Riconoscere il significato globale di un messaggio.<br><br>Ascoltare i discorsi affrontati in classe e comprenderne il senso globale.<br><br>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta e agire di conseguenza.<br><br>Ascoltare storie raccontate o lette.<br><br>Ascoltare conte, filastrocche, tiritere per cogliere alcune caratteristiche del suono e del ritmo delle parole. |                 |
| PROGETTARE                        | Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più adeguato alla situazione.  | PARLATO   | PARLATO   |                 |
|                                   |   | Conosce alcune regole di comportamento da seguire durante le conversazioni.<br><br>Usa la conversazione libera e la conversazione guidata.<br><br>Arricchisce il lessico di base della lingua italiana relativo alle sue esperienze.<br><br>Produce messaggi chiari e pertinenti usando toni diversi secondo i vissuti e gli scopi.<br><br>Esprime bisogni e vissuti. | Partecipare alle conversazioni alzando la mano e rispettando il proprio turno.<br><br>Interagire nello scambio comunicativo.<br><br>Produrre messaggi chiari e pertinenti.<br><br>Produrre messaggi usando toni diversi secondo i vissuti e gli scopi.<br><br>Esprimere i propri bisogni e vissuti in modo chiaro.  |                 |

|                                       |   |  |   |
|---------------------------------------|---|--|---|
| COMUNICARE                            |   | <p>Racconta esperienze personali.</p> <p>Conosce i contenuti di testi ascoltati o letti.</p> <p>Memorizza conte e filastrocche.</p>  | <p>Raccontare esperienze personali.</p> <p>Riferire oralmente contenuti di testi ascoltati o letti.</p> <p>Recitare conte e filastrocche.</p>   |
| COLLABORARE E PARTECIPARE             | <p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p>                       | <p>LETTURA</p> <p>Legge correttamente ad alta voce nei quattro caratteri.</p> <p>Riaspetta i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Conosce e allena la tecnica della lettura silenziosa.</p> <p>Esegue giochi di anticipazione.</p> <p>Riconosce le parole o le frasi di cui non si comprende il significato.</p> <p>Legge consegne, avvisi.</p> <p>Legge testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici.</p> | <p>LETTURA</p> <p>Leggere correttamente ad alta voce nei quattro caratteri.</p> <p>Rispettare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Allenare la tecnica della lettura silenziosa.</p> <p>Riconoscere le parole o le frasi di cui non si comprende il significato e chiedere chiarimenti.</p> <p>Leggere il titolo e le immagini relative a un testo e formulare proposte rispetto al contenuto.</p> <p>Cercare nella memoria eventuali conoscenze già possedute.</p> <p>Leggere e comprendere consegne, avvisi.</p> <p>Leggere e comprendere in modo globale testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici.</p> |
| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | <p>Scrive brevi frasi corrette nell'ortografia, chiare e coerenti</p> | <p>SCRITTURA</p> <p>Conosce tutte le lettere dell'alfabeto nei quattro caratteri.</p> <p>Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Riflette sulla struttura di alcuni tipi di testo.</p> <p>Conosce un lessico adeguato.</p> <p>Esprime idee.</p> <p>Collabora all'organizzazione di semplici testi collettivi.</p>  | <p>SCRITTURA</p> <p>Scrivere tutte le lettere dell'alfabeto nei quattro caratteri.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Riflettere sulla struttura di alcuni tipi di testo.</p> <p>Allenarsi a generare idee.</p> <p>Usare un lessico adeguato.</p> <p>Allenarsi a pianificare semplici testi.</p>  |
| RISOLVERE PROBLEMI                    |   |  |   |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>     |  | <p>Collabora alla scrittura di brevi testi collettivi (narrazioni, descrizioni, poesie, testi regolativi).</p> <p>Scrive in autonomia parole, frasi, didascalie.</p> <p>Scrive in autonomia brevi testi riferiti a esperienze personali.</p> <p>Scrive in autonomia brevi storie fantastiche.</p> <p>Scrive brevi poesie seguendo semplici regole scoperte.</p>   | <p>Scrivere brevi testi collettivi (narrazioni, descrizioni, poesie, testi regolativi).</p> <p>Scrivere in autonomia parole, frasi, didascalie.</p> <p>Scrivere brevi testi riferiti a esperienze personali.</p> <p>Scrivere in autonomia brevi storie fantastiche.</p> <p>Scrivere brevi poesie seguendo semplici regole scoperte.</p>   |
| <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> | <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso corrente.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Conosce a livello orale l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> | <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Conosce lettere italiane e straniere nei quattro caratteri.</p> <p>Consolida le convenzioni ortografiche apprese.</p> <p>Studia le restanti regole ortografiche ( uso dell'apostrofo, dell'accento, dell'h nei verbi divisione in sillabe).</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Individua vocaboli o frasi dal significato oscuro e chiedere spiegazioni.</p> <p>Conosce l'uso di alcuni segni di punteggiatura (. ? ! alcuni casi dell'uso della ,).</p> <p>Conosce intuitivamente la struttura di frasi semplici.</p> <p>Esegue operazioni per trasformare parole.</p> <p>Classifica intuitivamente alcune parti del discorso.</p> | <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Incrementare la competenza ortografica e consolidarla.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Individuare vocaboli o frasi dal significato oscuro e chiedere spiegazioni.</p> <p>Acquisire l'uso di alcuni segni di punteggiatura (. ? ! alcuni casi dell'uso della ,).</p> <p>Manipolare frasi, sperimentare, esprimere opinioni in merito alla correttezza.</p> <p>Manipolare parole e riflettere sulle trasformazioni operate.</p> <p>Classificare intuitivamente alcune parti del discorso.</p> |

| CURRICOLO DI ISTITUTO             | Anno scolastico 2015-2016   | CLASSE TERZA  | SCUOLA PRIMARIA   |
|-----------------------------------|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA         | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali |   |   |
| DISCIPLINA                        | ITALIANO  |   |   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE           | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006   |   |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |
|                                   |   | CONOSCENZE  | ABILITA'  |
| IMPARARE AD IMPARARE              | L'alunno:<br><br>Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo  | ASCOLTO   | ASCOLTO   |
|                                   |   | <p>Conosce le regole di comportamento durante l'ascolto.</p> <p>Conosce l'importanza di ascoltare: consegne, comandi, istruzioni, conversazioni collettive, narrazioni orali, letture di testi di vario tipo.</p> <p>Conosce il significato globale dei vari messaggi ascoltati.</p>  | <p>Comprendere la necessità di stabilire regole utili per un ascolto attento.</p> <p>Rispettare le regole di ascolto stabilite.</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi.</p> <p>Ascoltare i discorsi affrontati in classe, comprenderne l'argomento e le informazioni.</p> <p>Ascoltare e comprendere le istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta e agire di conseguenza.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed informativi e comprenderne il senso globale.</p> <p>Ascoltare testi poetici e cogliere alcune caratteristiche del suono e del ritmo delle parole.</p> |
| PROGETTARE                        | Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più adeguato alla situazione.  | PARLATO   | PARLATO   |
| COMUNICARE                        |   | <p>Comprende la necessità di stabilire regole utili per interagire in modo collaborativo.</p> <p>Conosce gli elementi fondamentali della comunicazione orale.</p> <p>Produce messaggi utilizzando toni diversi secondo gli scopi e le situazioni.</p> <p>Espone il proprio pensiero.</p> <p>Chiede spiegazioni, esprime richieste d'aiuto.</p> <p>Riconosce ed elabora vissuti, emozioni,</p> | <p>Comprendere la necessità di stabilire regole utili per interagire in modo collaborativo.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>Produrre messaggi pertinenti utilizzando toni diversi secondo gli scopi e le situazioni.</p> <p>Porre domande per chiedere aiuto e spiegazioni, formulare proposte.</p> <p>Esprimere il proprio pensiero.</p> <p>Esprimere i propri vissuti e stati d'animo in</p>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p>             |   | <p>vicende, eventi.</p> <p>Conosce i contenuti di semplici testi letti o ascoltati.</p> <p>Ricostruisce le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Memorizza poesie.</p>  | <p>modo efficace, esprimere bisogni.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Riferire contenuti di testi letti.<br/>Recitare poesie.</p>  |
| <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> | <p>Legge e comprende brevi e semplici testi</p> | <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p> <p>Conosce i vari scopi della lettura (leggere per).</p> <p>Riflette sulla necessità di mettere in atto strategie diverse di lettura secondo gli scopi prefissi (leggere come).</p> <p>Conosce la tecnica della lettura ad alta voce e della lettura silenziosa.</p> <p>Conosce e rispetta i segni di interpunzione.</p> <p>Esegue esercizi di anticipazione.</p> <p>Comprende il significato di parole non note ragionando sul testo.</p> <p>Legge e comprende testi narrativi, descrittivi, informativi, di natura pratica.</p> <p>Legge se comprende semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione.</p> | <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p> <p>Riflettere sui vari scopi delle lettura (leggere per).</p> <p>Riflettere sulla necessità di mettere in atto strategie diverse di lettura secondo gli scopi prefissi (leggere come).</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base a alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>Cercare nella memoria eventuali conoscenze pregresse.</p> <p>Comprendere il significato di parole non note un base al testo.</p> <p>Leggere testi narrativi cogliendo l'argomento, i principali elementi costitutivi, la successione cronologica, le relazioni causa effetto ed evidenziando macrosequenze.</p> <p>Leggere testi descrittivi cogliendo l'argomento e alcune facili tecniche di composizione.</p> <p>Leggere testi informativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici.</p> |
| <p>RISOLVERE PROBLEMI</p>                    |   |  |  |



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  |  | <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili a d ampliare conoscenze su temi noti.</p>  |
| <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> | <p>Scrive brevi frasi corrette nell'ortografia, chiare e coerenti</p>                                | <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p> <p>Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Conosce le caratteristiche più evidenti di alcuni tipi di testo.</p> <p>Arricchisce il proprio lessico.</p> <p>Genera idee finalizzate alla stesura di testi.</p> <p>Collabora all'organizzazione di semplici testi collettivi.</p> <p>Organizza in autonomia semplici testi.</p> <p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Scrive semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Scrive brevi testi, narrativi, descrittivi o poetici riferiti a esperienze personali (fatti, ricordi, emozioni).</p> <p>Scrive storie fantastiche.</p> | <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p> <p>Acquisire le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Riflettere sulla struttura di alcuni tipi di testo.</p> <p>Allenarsi a generare idee.</p> <p>Allenarsi a pianificare semplici testi.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> |
|   | <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso corrente.</p> | <p style="text-align: center;"><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONESUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>Conosce raddoppiamenti, digrammi, trigrammi uso dell'h nei verbi, uso dell'accento, uso dell'apostrofo divisione in sillabe.</p>   | <p style="text-align: center;"><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONESUGLI USI DELLA LINGUA</b></p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche alla propria produzione scritta.</p>  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE<br/>L'INFORMAZIONE</p> | <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Conosce a livello orale l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> | <p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Conosce il significato parole di ed espressioni ascoltate o presenti nelle letture.</p> <p>Amplia il lessico e usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Approfondisce e consolida l'uso dei segni di punteggiatura.</p> <p>Confronta testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso e le relative caratteristiche.</p> | <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Consolidare e ampliare l'uso dei segni di punteggiatura.</p> <p>Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.</p> |
|---|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>CURRICOLO DI ISTITUTO</b>             | <b>Anno scolastico 2015-2016</b>   | <b>CLASSE QUARTA</b>   | <b>SCUOLA PRIMARIA</b>  |
| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>         | <b>Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali</b> |  |   |
| <b>DISCIPLINA</b>                        | <b>ITALIANO</b>  |  |   |
| <b>FONTI DI LEGITTIMAZIONE</b>           | <b>INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br/>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br/>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006</b>   |  |   |
| <b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> | <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  |   |
|  |  | <b>CONOSCENZE</b>  | <b>ABILITA'</b>   |
|  |  | <b>ASCOLTO</b>   | <b>ASCOLTO</b>  |
| IMPARARE AD IMPARARE                     | L'alunno:<br><br>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo   | <p>Conosce processi di autocontrollo per mantenere l'attenzione all'ascolto.</p> <p>Conosce e rispetta le regole e le modalità essenziali dell'ascolto.</p> <p>Conosce gli elementi fondamentali della comunicazione orale.</p> <p>Riconosce l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>Conosce l'argomento principale di letture ascoltate.</p>                       | <p>Comprendere la necessità di attivare processi di autocontrollo per mantenere l'attenzione all'ascolto.</p> <p>Rispettare le regole di ascolto stabilite.</p> <p>Prestare attenzione al tono di voce, alla gestualità, al lessico dell'emittente per individuarne il messaggio e lo scopo comunicativo.</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche e agire di conseguenza.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed informativi e comprendere, oltre al senso globale, i particolari.</p> <p>Ascoltare testi poetici e cogliere alcune caratteristiche del suono e del ritmo delle parole.</p> |
| PROGETTARE                               |  |  |   |
| COMUNICARE                               | Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più adeguato possibile alla situazione.   | <b>PARLATO</b><br><br><p>Comprende la necessità di attivare processi di autocontrollo per interagire in modo collaborativo e costruttivo.</p> <p>Conosce le regole di partecipazione a conversazioni e discussioni.</p> <p>Adegua la propria conversazione alla situazione comunicativa.</p> <p>Espone vissuti, emozioni, vicende, eventi utilizzando un lessico adeguato.</p> | <b>PARLATO</b><br><br><p>Comprendere la necessità di attivare processi di autocontrollo per interagire in modo collaborativo e costruttivo.</p> <p>Rispettare le regole di partecipazione a conversazioni e discussioni.</p> <p>Adegua la propria conversazione alla situazione, allo scopo, al contesto e all'interlocutore.</p> <p>Intervenire per chiedere di ripetere, chiedere spiegazioni, formulare proposte e</p>   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p>             |  | <p>Espone e giustifica opinioni personali.</p> <p>Chiede spiegazioni, esprime richieste d'aiuto.</p> <p>Espone contenuti di testi di vario tipo utilizzando un lessico via via più specifico.</p> <p>Memorizza poesie.</p>  | <p>ipotesi, esprimere bisogni.</p> <p>Esprimere la propria opinione durante conversazioni informali, discussioni.</p> <p>Esprimere il proprio pensiero in merito a racconti letti o ascoltati.</p> <p>Esprimere i propri vissuti, stati d'animo e bisogni in modo efficace</p> <p>Riferire oralmente su: esperienze personali, letture rispettando l'organizzazione logico temporale, argomenti di studio.</p> <p>Recitare poesie</p>   |
| <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> | <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; sintetizza anche in funzione di un'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia ad alta voce, sia in lettura silenziosa ed autonoma.</p> | <p>LETTURA</p> <p>Conosce e impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Conosce la tecnica dell'anticipazione e dell'attivazione delle conoscenze pregresse.</p> <p>Conosce strategie diverse di lettura secondo gli scopi.</p> <p>Comprende il significato di parole o frasi ragionando sul contesto.</p> <p>Effettua inferenze.</p> <p>Coglie eventuali messaggi trasmessi dalle letture.</p> <p>Legge e comprende testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, poetici. Legge e comprende semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi.</p> <p>Legge e comprende semplici testi di divulgazione.</p> | <p>LETTURA</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini alle didascalie.</p> <p>Cercare nella memoria eventuali conoscenze pregresse.</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura secondo gli scopi.</p> <p>Comprendere il significato di parole o frasi ragionando sul contesto.</p> <p>Effettuare inferenze.</p> <p>Cogliere eventuali messaggi trasmessi dalle letture.</p> <p>Leggere testi narrativi cogliendo l'argomento e gli elementi costitutivi e alcune semplici tecniche narrative.</p> <p>Leggere testi descrittivi cogliendo l'argomento e alcune tecniche di composizione.</p> <p>Leggere testi informativi cogliendo</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>RISOLVERE PROBLEMI</p>                   |  |  | <p>l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere testi regolativi individuandone la struttura</p> <p>Leggere testi poetici cogliendo alcune regole compositive.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici, sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili a d ampliare conoscenze su temi noti.</p>  |
| <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> | <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.</p> | <p>SCRITTURA</p> <p>Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico.</p> <p>Conosce alcune strategie per generare e organizzare idee.</p> <p>Conosce le regole per la stesura di un testo (ordine, coesione, coerenza, completezza).</p> <p>Rilegge e rivede il testo scritto.</p> <p>Conosce un lessico via via più ricco e preciso.</p> <p>Rielabora testi seguendo precise consegne.</p> <p>Conosce alcune strategie per espandere testi.</p> <p>Conosce alcune strategie per sintetizzare testi.</p> <p>Scrive testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici seguendo schemi ricavati dalle letture.</p> <p>Scrive racconti riferiti a esperienze personali.</p> <p>Scrive cronache o relazioni riferite a esperienze collettive.</p> | <p>SCRITTURA</p> <p>Generare idee per scrivere un testo.</p> <p>Ordinare le idee per pianificare un testo.</p> <p>Scoprire e applicare, nella stesura di un testo, le regole di ordine, coesione, coerenza, completezza.</p> <p>Rileggere e rivedere il testo scritto.</p> <p>Usare un lessico via via più ricco e preciso.</p> <p>Rielaborare testi seguendo precise consegne.</p> <p>Eeguire operazioni guidate per espandere testi.</p> <p>Eeguire operazioni guidate per sintetizzare testi.</p> <p>Scrivere testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici seguendo schemi ricavati dalle letture.</p> <p>Scrivere racconti riferiti a esperienze personali.</p> <p>Scrivere cronache o relazioni riferite a esperienze collettive.</p> |

| ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE |  | ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONESUGLI USI DELLA LINGUA   | ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONESUGLI USI DELLA LINGUA  |
|--|--|--|---|
|  | <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> | <p>Scrivere correttamente sotto il profilo ortografico.</p> <p>Conosce e utilizza in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note ragionando sia sul contesto sia su conoscenze pregresse.</p> <p>Sa che una parola può assumere significati diversi secondo il contesto in cui è inserita.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>Conosce il significato dei modi di dire più usuali.</p> <p>Conosce le regole per usare i segni di punteggiatura.</p> <p>Conosce l'uso del discorso diretto e indiretto.</p> <p>Conosce le parti del discorso e le relative caratteristiche.</p> <p>Conosce alcuni elementi della sintassi</p> | <p>Scrivere correttamente sotto il profilo ortografico.</p> <p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note ragionando sia sul contesto sia su conoscenze pregresse.</p> <p>Comprendere che una parola può assumere significati diversi secondo il contesto in cui è inserita.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese<br/>Comprendere il significato dei modi di dire più usuali.</p> <p>Usare in modo appropriato i segni di punteggiatura.</p> <p>Usare un modo appropriato il discorso diretto e indiretto.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi della sintassi.</p> |

|  |  |  |  |                        |
|--|--|--|--|------------------------|
| <b>CURRICOLO DI ISTITUTO</b>             | <b>Anno scolastico 2015-2016</b>   | <b>CLASSE QUINTA</b>   |  | <b>SCUOLA PRIMARIA</b> |
| <b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA</b>         | <b>Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali</b> |  |  |                        |
| <b>DISCIPLINA</b>                        | <b>ITALIANO</b>  |  |  |                        |
| <b>FONTI DI LEGITTIMAZIONE</b>           | <b>INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012</b><br><b>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007</b><br><b>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006</b><br><b>Quadro di riferimento Prove Invalsi 2015</b>  |  |  |                        |
| <b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b> | <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  |  |                        |
|  |  | <b>CONOSCENZE</b>  | <b>ABILITA'</b>  |                        |
|  |  | <b>ASCOLTO</b>   | <b>ASCOLTO</b>   |                        |
| IMPARARE AD IMPARARE                     | L'alunno:<br><br>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.  | <p>Conosce e rispetta le regole e le modalità essenziali dell'ascolto.</p> <p>Comprende l'argomento principale dei discorsi altrui.</p> <p>È consapevole dell'esistenza di opinioni e punti di vista diversi.</p> <p>Ascolta le diverse comunicazioni degli insegnanti e dei compagni.</p> <p>Ascolta le letture degli insegnanti e dei compagni e comprende le informazioni principali.</p> <p>Ascolta e comprende comunicazioni e messaggi trasmessi attraverso i media.</p> | <p>Rispettare le regole stabilite attivando processi di autocontrollo per mantenere l'attenzione all'ascolto.</p> <p>In una discussione ascoltare e comprendere le posizioni espresse dai compagni.</p> <p>Ascoltare e comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche e agire di conseguenza.</p> <p>Ascoltare e comprendere il tema di un'esposizione (diretta o trasmessa).</p> <p>Ascoltare e comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini, bollettini...).</p> <p>Ascoltare facili testi argomentativi mostrando di coglierne il senso globale.</p> |                        |
| PROGETTARE                               | Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.   | <p>Conosce le regole le modalità essenziali per partecipare a una conversazione.</p> <p>Conosce le forme più comuni del discorso parlato e del dialogo.</p> <p>Adegua la propria conversazione alla situazione comunicativa.</p> <p>Espone vissuti, emozioni, vicende, eventi utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Espone e giustifica opinioni personali.</p>  | <p>Interagire in modo collaborativo in conversazioni, discussioni, dialoghi su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Adegua la propria conversazione alla situazione, allo scopo, al contesto e all'interlocutore.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante l'ascolto.</p>  |                        |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> | <p>Espone contenuti di testi di vario tipo utilizzando un lessico specifico.</p> <p>Memorizza poesie.</p>  | <p>Esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Esprimere i propri vissuti e stati d'animo in modo efficace, esprimere bisogni.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie ascoltate, lette in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Recitare poesie.</p>   |  |
| <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p>       | <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scoi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; sintetizza anche in funzione di un'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia ad alta voce, sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> | <p>LETTURA</p> <p>Conosce e impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Conosce e impiega autonomamente la tecnica dell'anticipazione e dell'attivazione delle conoscenze pregresse.</p> <p>Conosce alcune strategie per ricavare il significato di parole o espressioni sconosciute.</p> <p>Conosce alcune strategie per analizzare testi di vario tipo.</p> <p>Confronta informazioni provenienti da testi diversi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza.</p> <p>Conosce alcune tipologie testuali: racconti reali, fantastici; descrizioni oggettive, soggettive; testi regolativi; testi informativi; testi poetici.</p> <p>Legge testi letterari narrativi e semplici testi</p> | <p>LETTURA</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere gli indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>RISOLVERE PROBLEMI</p>                   |  | <p>poetici ne conosce il significato e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>   | <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche fondamentali più evidenti l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un proprio motivato parere</p>  |
| <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> | <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi.</p> | <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p> <p>Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni interpuntivi</p> <p>Raccoglie e organizza le idee, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Conosce le regole per la stesura di un testo (ordine, coesione, coerenza, completezza).</p> <p>Rilegge e rivede il testo scritto.</p> <p>Conosce un lessico via via più ricco e preciso<br/>         Scrive racconti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielabora testi (parafrasi, riassunti, espansioni trasformazioni).</p> <p>Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>Scrive testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati.</p> | <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni interpuntivi.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi(parafrasare, riassumere, trasformare).</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</p> <p>Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> | <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette su testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p> | <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Scrive correttamente sotto il profilo ortografico</p> <p>Conosce e utilizza in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale avvalendosi di conversazioni, discussioni, letture di piacere, testi di studio.</p> <p>Conosce diversi significati di un vocabolo e individua quello corretto in riferimento al contesto.</p> <p>Conosce, nei casi più frequenti e più semplici, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Usa parole e termini sia del lessico di base, sia del lessico legato alle discipline di studio.</p> <p>Conosce l'uso del dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Conosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale, comunicativo.</p> <p>Conosce le regole per usare i segni di punteggiatura.</p> <p>Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Conosce le principali relazioni di significato fra le parole (campi semantici, sinonimi, contrari...).</p> <p>Conosce la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> | <p>grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura, di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più frequenti e più semplici, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale, comunicativo.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato fra le parole.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> |
|---|--|--|--|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | Conosce le parti del discorso con le relative caratteristiche | Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. |
|--|--|---|---|



| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016  | CLASSE PRIMA  | SCUOLA SECONDARIA   |
|--|--|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali  |   |   |
| DISCIPLINA   | ITALIANO   |   |   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI  |   |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |
|  |  | CONOSCENZE  | ABILITA'  |
| IMPARARE AD IMPARARE<br>PROGETTARE<br>COMUNICARE<br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br>RISOLVERE PROBLEMI<br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.<br>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.<br>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).<br>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate | <b>Ascolto e parlato</b><br>Strategie di ascolto: identificare scopo, contenuto, collegamenti tra informazioni; distinguere le informazioni principali.<br>Tecnica degli appunti mentre si ascolta.<br>Tecniche di supporto al discorso orale: appunti, schemi.<br>Caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi.<br>Organizzazione di un testo.<br>Registri linguistici.<br>Lessico adeguato e specifico. | <b>Ascolto e parlato</b><br>Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito di breve durata.<br>Riconoscere le informazioni esplicite di un testo orale.<br>Riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio orale.<br>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.<br>Narrare esperienze, eventi, trame, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato alla situazione.<br>Descrivere oggetti, luoghi e persone.<br>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.<br>Esprimere stati d'animo, sentimenti, pensieri, esperienze.<br>Esprimere la propria opinione con un registro adeguato alla situazione. |

| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016  |   | CLASSE PRIMA  | SCUOLA SECONDARIA |
|--|--|---|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | <b>Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali</b>   |   |   |                   |
| DISCIPLINA   | <b>ITALIANO</b>  |   |   |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | <b>INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012</b><br><b>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007</b><br><b>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006</b><br><b>QV INVALSI</b>  |   |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |                   |
|  |  | CONOSCENZE  | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'allievo usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | <b>Letture</b><br>Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni...).<br><br>Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine).<br><br>Strategie di studio e tecniche di supporto (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).<br><br>Caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, espositivi.<br><br>Sequenze narrative, ruoli dei personaggi, tempo e luogo della vicenda, morale di un testo.<br><br>Significato letterale e figurato | <b>Letture</b><br>Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi noti.<br><br>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e strategie differenziate.<br><br>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi ed espositivi.<br><br>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.<br><br>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.<br><br>Comprendere il significato letterale e figurato di parole ed espressioni. |                   |

| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016   | CLASSE PRIMA  | SCUOLA SECONDARIA  |
|--|---|---|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali   |   |  |
| DISCIPLINA   | ITALIANO  |   |  |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI   |   |  |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |  |
|  |   | CONOSCENZE  | ABILITA'   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'allievo scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse(plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti. | <b>Scrittura</b><br>Procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.<br>Strumenti di organizzazione del testo (mappe, scalette).<br>Registri linguistici.<br>Lessico adeguato al contesto ed allo scopo, ed al destinatario<br>Regole ortografiche, morfosintassi<br>Forme testuali: il dialogo, riassunto.<br>Tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo. | <b>Scrittura</b><br>Applicare le procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.<br>Utilizzare correttamente le regole ortografiche e morfosintattiche.<br>Realizzare mappe concettuali e scalette utili alla produzione del testo.<br>Produrre elaborati coerenti e coesi.<br>Utilizzare un lessico corretto, adeguato al contenuto ed al registro linguistico.<br>Utilizzare un registro linguistico adatto al contenuto, al contesto ed al destinatario.<br>Scrivere testi di tipo diverso: narrativo descrittivo e regolativo.<br>Produrre diverse tipologie testuali: dialoghi riassunti.<br>Elaborare, anche sotto forma di schemi, testi ascoltati.<br>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa (es .giochi linguistiche, riscrittura di testi narrativi cambiando il punto di vista).<br>Scrivere o inventare testi teatrali per un'eventuale messa in scena. |

| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016  |   | CLASSE PRIMA  | SCUOLA SECONDARIA |
|--|--|---|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali  |   |   |                   |
| DISCIPLINA   | ITALIANO   |   |   |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI  |   |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |                   |
|  |  | CONOSCENZE  | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri linguistici Informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche, lingue diverse (plurilinguismo ed il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo). Padroneggia e applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative al lessico. | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b><br><br>Terminologia di base afferente alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.<br><br>Significato figurato delle parole.<br><br>Registro linguistico formale/informale.<br><br>Meccanismi di formazione dei sostantivi. | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b><br><br>Utilizzare la terminologia di base afferente alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.<br><br>Comprendere il significato delle parole dal contesto.<br><br>Comprendere ed utilizzare le parole in senso figurato<br><br>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e delle letture, il proprio patrimonio lessicale.<br><br>Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare, all'interno di una voce di dizionario, le informazioni utili a risolvere dubbi linguistici.<br><br>Adeguare le scelte lessicali alla situazione comunicativa ed all'interlocutore.<br><br>Riconoscere i meccanismi di formazione delle parole per comprenderne il significato. |                   |

| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016   | CLASSE PRIMA  | SCUOLA SECONDARIA   |
|--|---|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali   |   |   |
| DISCIPLINA   | ITALIANO  |   |   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI   |   |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |
|  |   | CONOSCENZE  | ABILITA'  |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.<br>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. | <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b><br>Correttezza ortografica delle singole parole<br><br>Segni interpuntivi<br><br>Categorie morfologiche e loro caratteristiche<br><br>Principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.<br><br>Caratteristiche e strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi). | <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b><br>Riconoscere la funzione specifica dei segni interpuntivi e utilizzarli correttamente.<br><br>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.<br><br>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.<br><br>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi). |



| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016  | CLASSE SECONDA  | SCUOLA SECONDARIA   |
|--|--|---|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali  |   |   |
| DISCIPLINA   | ITALIANO   |   |   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI  |   |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |
|  |  | CONOSCENZE  | ABILITA'  |
| IMPARARE AD IMPARARE<br>PROGETTARE<br>COMUNICARE<br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br>RISOLVERE PROBLEMI<br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> | <p><b>Ascolto e parlato</b><br/>Strategie di ascolto: identificare scopo, contenuto, informazioni principali; riconoscere le relazioni di causa ed effetto; distinguere le informazioni dalle opinioni personali.</p> <p>Tecnica degli appunti: prenderli mentre si ascolta e riutilizzarli.</p> <p>Tecniche di supporto al discorso orale: appunti, schemi, cartelloni.</p> <p>Caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.</p> <p>Organizzazione di un testo.</p> <p>Registri linguistici.</p> <p>Lessico adeguato e specifico.</p> | <p><b>Ascolto e parlato</b><br/>Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito di media durata.</p> <p>Riconoscere le informazioni esplicite ed implicite di un testo orale.</p> <p>Riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio orale.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi; esporre procedure.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro.</p> <p>Esprimere stati d'animo e sentimenti, descrivere aspetti di sé e della propria sensibilità.</p> <p>Esprimere le proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista.</p> |

| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016  |  | CLASSE SECONDA   | SCUOLA SECONDARIA |
|--|--|--|--|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali  |  |  |                   |
| DISCIPLINA   | ITALIANO   |  |  |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QV INVALSI  |  |  |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |  |                   |
|  |  | CONOSCENZE   | ABILITA'   |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'allievo usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. | <b>Letture</b><br>Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni...).<br><br>Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine).<br><br>Strategie di studio e tecniche di supporto (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).<br><br>Caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici.<br><br>Sequenze, fabula e intreccio, sistema dei personaggi, narratore interno ed esterno.<br><br>Versi, strofe, rime, schema metrico, similitudine, metafora.<br><br>Autorevoli esempi di letteratura.<br><br>Connettivi e organizzazione testuale | <b>Letture</b><br>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.<br><br>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e strategie differenziate.<br><br>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.<br><br>Ricavare informazioni esplicite ed implicite.<br><br>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.<br><br>Ricavare informazioni da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale.<br><br>Comprendere testi descrittivi.<br><br>Leggere e comprendere testi letterari.<br><br>Ricostruire il significato di una parte più o meno estesa del testo, integrando più informazioni e concetti. |                   |

| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016  |  | CLASSE SECONDA  | SCUOLA SECONDARIA |
|--|--|--|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali  |  |   |                   |
| DISCIPLINA   | <b>ITALIANO</b>  |  |   |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br><b>QR INVALSI</b>   |  |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |   |                   |
|  |  | CONOSCENZE   | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'allievo scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse(plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti | <b>Scrittura</b><br>Procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.<br>Strumenti di organizzazione del testo (mappe, scalette).<br>Registri linguistici.<br>Lessico adeguato al contesto, allo scopo ed al destinatario.<br>Regole ortografiche, morfosintassi.<br>Struttura della frase semplice: soggetto, verbo e complemento.<br>Forme testuali: il dialogo, riassunto. lettera, articolo di cronaca.<br>Tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, testo espositivo.<br>Tecniche della videoscrittura. | <b>Scrittura</b><br>Applicare le procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.<br>Utilizzare correttamente le regole ortografiche e morfosintattiche.<br>Realizzare mappe concettuali e scalette utili alla produzione del testo.<br>Produrre elaborati coerenti e coesi.<br>Prendere appunti come supporto allo studio ed all'esposizione.<br>Utilizzare un lessico corretto, adeguato al contenuto ed al registro linguistico.<br>Utilizzare un registro linguistico adatto al contenuto, al contesto ed al destinatario.<br>Scrivere testi di tipo diverso: narrativo descrittivo, regolativo, espositivo.<br>Produrre: racconti di esperienze personali, dialoghi, riassunti, articoli di cronaca, la lettera.<br>Espandere un testo narrativo.<br>Esprimere le proprie opinioni, con correttezza e pertinenza, in merito a specifici problemi o situazioni.<br>Elaborare sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati.<br>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa (es .giochi linguistiche, riscrittura di testi narrativi cambiando il punto di vista) ed in poesia.<br>Scrivere o inventare testi teatrali per un'eventuale messa in scena.<br>Utilizzare la videoscrittura per scrivere testi digitali (email, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. |                   |

| CURRICOLO DI ISTITUTO                    | Anno scolastico 2015-2016  |  | CLASSE SECONDA  | SCUOLA SECONDARIA |
|--|--|--|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA                | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali  |  |   |                   |
| DISCIPLINA                               | ITALIANO   |  |   |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE                  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI  |  |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA        | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |   |                   |
|  |  | CONOSCENZE   | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE                     | L'allievo comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri linguistici Informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche, lingue diverse (plurilinguismo ed il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo). Padroneggia e applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative al lessico. | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>                                 | <b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  |                   |
| PROGETTARE                               |  | Terminologia di base specifica afferente alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale. | Utilizzare la terminologia di base afferente alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personali   |                   |
| COMUNICARE                               |  | Significato figurato delle parole.   | Comprendere il significato delle parole dal contesto.   |                   |
| COLLABORARE E PARTECIPARE                |  | Registro linguistico formale/informale.  | Comprendere ed utilizzare le parole in senso figurato   |                   |
| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE    |  | Meccanismi di formazione dei sostantivi.   | Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e delle letture, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse |                   |
| RISOLVERE PROBLEMI                       |  |  | Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare, all'interno di una voce di dizionario, le informazioni utili a risolvere dubbi linguistici.  |                   |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI     |  |  | Adeguare le scelte lessicali alla situazione comunicativa, all'interlocutore al mezzo di comunicazione ed al tipo di testo  |                   |
| ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE |  |  | Riconoscere i meccanismi di formazione delle parole per comprenderne il significato   |                   |
|  |  |  | Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle stesse per comprendere termini nuovi all'interno di un testo   |                   |

| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016   | CLASSE SECONDA  |   | SCUOLA SECONDARIA |
|--|---|---|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali   |   |   |                   |
| DISCIPLINA   | ITALIANO  |   |   |                   |
| FONTE DI LEGITTIMAZIONE  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI   |   |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |                   |
|  |   | CONOSCENZE  | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.<br>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. | <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b><br>Categorie morfologiche e loro caratteristiche<br><br>Elementi della frase semplice e loro funzione sintattica<br><br>Connettivi e segni interpuntivi<br><br>Caratteristiche e strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi)<br><br>Registri linguistici (alto, medio, informale ...)<br><br>Origini della lingua italiana | <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b><br>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.<br><br>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.<br><br>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.<br><br>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).<br><br>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. |                   |

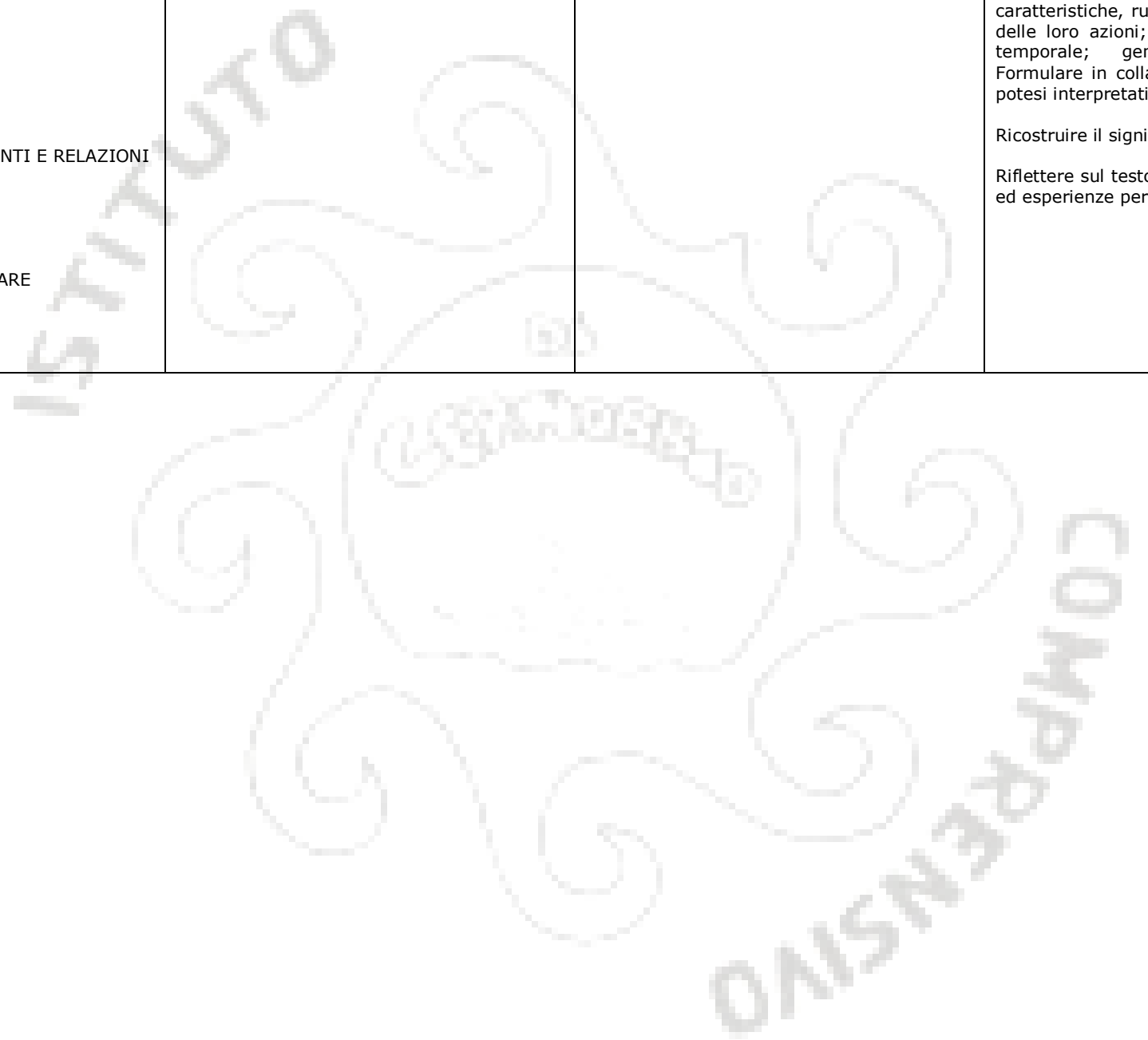
| CURRICOLO DI ISTITUTO                 | Anno scolastico 2015-2016   |  | CLASSE TERZA  | SCUOLA SECONDARIA |
|---------------------------------------|---|--|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA             | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali   |  |   |                   |
| DISCIPLINA                            | ITALIANO  |  |   |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE               | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI   |  |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA     | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |   |                   |
|                                       |   | CONOSCENZE   | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE                  | <p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro</p> | <p><b>ASCOLTO E PARLATO</b><br/>Strategie di ascolto: riconoscere la fonte; identificare scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici, teatrali, argomentativi.</p> <p>Elementi della comunicazione: contesto, emittente, codice, registro linguistico.</p> <p>Connettivi e organizzazione di un testo.</p> <p>Tecniche argomentative.</p> <p>Elementi ritmici e sonori di un testo poetico.</p> <p>Tecniche di supporto al discorso orale: appunti, schemi, cartelloni, presentazioni digitali.</p> <p>Lessico adeguato e specifico.</p> | <p><b>ASCOLTO E PARLATO</b><br/>Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito di lunga durata.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave).</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Riconoscere le informazioni esplicite ed implicite di un testo orale in modo approfondito.</p> <p>Riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio orale e tenerne conto nel caso di una discussione.</p> <p>Valutare l'attendibilità di un messaggio.</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori di un testo poetico.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> |                   |
| PROGETTARE                            |   |  |   |                   |
| COMUNICARE                            |   |  |   |                   |
| COLLABORARE E PARTECIPARE             |   |  |   |                   |
| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE |   |  |   |                   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| RISOLVERE PROBLEMI                       | linguistico appropriato alle diverse situazioni.<br>(Profilo delle competenze n.1) |  | <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>   |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI     |  |  | <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato allo all'argomento e alla situazione.</p>   |
| ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE |  |  | <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Esprimere stati d'animo, sentimenti, punti di vista personali; descrivere aspetti di sé e della propria sensibilità.</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Ampliare, nel dialogo con gli altri, il proprio punto di vista tenendo conto delle opinioni altrui.</p> |

| CURRICOLO DI ISTITUTO                 | Anno scolastico 2015-2016  |   |   | CLASSE TERZA | SCUOLA SECONDARIA |
|---------------------------------------|--|---|---|--------------|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA             | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali  |   |   |              |                   |
| DISCIPLINA                            | <b>ITALIANO</b>  |   |   |              |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE               | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006  |   |   |              |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA     | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |              |                   |
|                                       |  | CONOSCENZE  |   | ABILITA'     |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE                  | L'allievo usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.<br>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.<br><br>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (Profilo delle competenze n. 1) | <b>LETTURA</b><br>Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni...).                         | <b>LETTURA</b><br>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.   |              |                   |
| PROGETTARE                            |  | Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine).   | Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e strategie differenziate.   |              |                   |
| COMUNICARE                            |  | Strategie di studio e tecniche di supporto (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).  | Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.  |              |                   |
| COLLABORARE E PARTECIPARE             |  | Caratteristiche dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici, teatrali, argomentativi.   | Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.   |              |                   |
| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE |  | Trama, caratterizzazione e sistema dei personaggi, funzione dello spazio nel racconto, punto di vista del narratore, tecniche di rappresentazione delle parole e dei pensieri dei personaggi. | Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.  |              |                   |
|                                       |  | Versi, strofe, rime, schema metrico, figure di forma e di significato.  | Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale. |              |                   |
|                                       |  | Significato letterale e figurato.   | Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.   |              |                   |
|                                       |  | Connettivi e organizzazione testuale.   | Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.   |              |                   |
|                                       |  | Autorevoli esempi di letteratura.   | Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni   |              |                   |
|                                       |  | Contesto storico dei testi letterari studiati.  |   |              |                   |

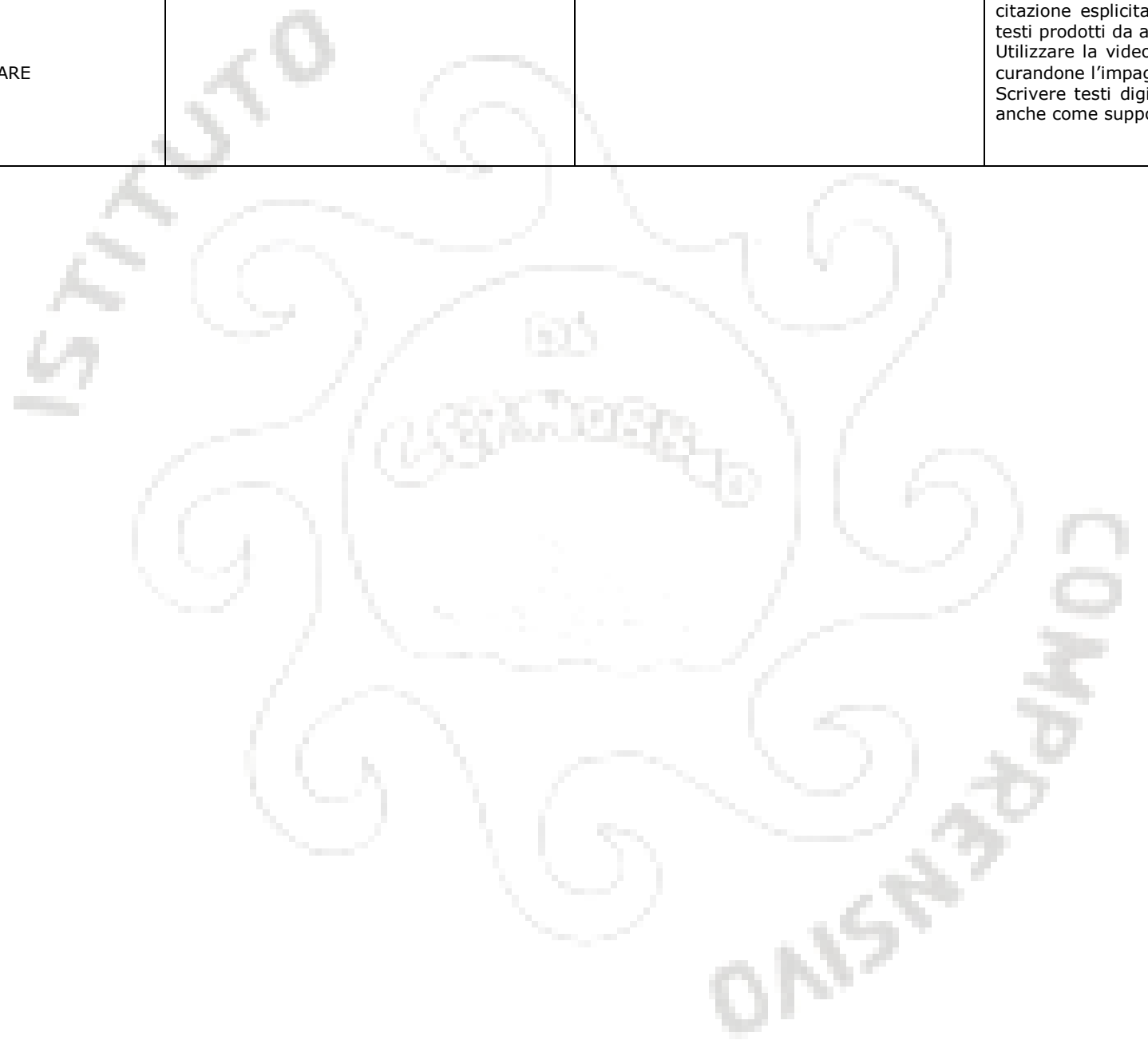


|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>RISOLVERE PROBLEMI</p>                       |  |  | <p>comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> |
| <p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p>     |  |  | <p>Ricostruire il significato globale del testo.</p>  |
| <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> |  |  | <p>Riflettere sul testo alla luce delle conoscenze ed esperienze personali.</p>   |



| CURRICOLO DI ISTITUTO                 | Anno scolastico 2015-2016   |   | CLASSE TERZA  | SCUOLA SECONDARIA |
|---------------------------------------|---|---|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA             | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali   |   |   |                   |
| DISCIPLINA                            | ITALIANO  |   |   |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE               | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI   |   |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA     | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |   |                   |
|                                       |   | CONOSCENZE  | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE                  | L'allievo scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse(plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.<br>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti<br><br>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (Profilo delle competenze n. 1) | <b>SCRITTURA</b><br>Procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.<br>Strumenti di organizzazione del testo (mappe, scalette).<br>Registri linguistici.<br>Lessico adeguato al contesto, allo scopo ed al destinatario.<br>Regole ortografiche, morfosintassi.<br>Struttura della frase semplice: soggetto, verbo e complemento.<br>Forme testuali: il dialogo, riassunto. lettera, articolo di cronaca, il diario.<br>Tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo, testo espositivo, testo argomentativo, relazione, il testo poetico.<br>Tecniche della videoscrittura. | <b>SCRITTURA</b><br>Applicare le procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura.<br>Utilizzare correttamente le regole ortografiche e morfosintattiche.<br>Realizzare mappe concettuali e scalette utili alla produzione del testo.<br>Produrre elaborati coerenti e coesi.<br>Prendere appunti come supporto allo studio ed all'esposizione.<br>Utilizzare un lessico corretto, adeguato al contenuto ed al registro linguistico.<br>Utilizzare un registro linguistico adatto al contenuto, al contesto ed al destinatario.<br>Scrivere testi di tipo diverso: narrativo descrittivo, regolativo, espositivo, argomentativo.<br>Produrre racconti di esperienze personali, dialoghi, riassunti, articoli di cronaca, lettere e scrivere pagine di diario.<br>Scrivere una cronaca<br>Espandere un testo narrativo.<br>Elaborare un verbale, una relazione, una recensione.<br>Esprimere le proprie opinioni, con correttezza e pertinenza, in merito a specifici problemi o situazioni.<br>Elaborare sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati.<br>Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa (es .giochi linguistiche, riscrittura di testi narrativi cambiando il punto di vista) ed in poesia.<br>Scrivere o inventare testi teatrali per un'eventuale messa in scena. |                   |
| PROGETTARE                            |   |   |   |                   |
| COMUNICARE                            |   |   |   |                   |
| COLLABORARE E PARTECIPARE             |   |   |   |                   |
| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE |   |   |   |                   |
| RISOLVERE PROBLEMI                    |   |   |   |                   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI     |  |  | Utilizzare, nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita, e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. Scrivere testi digitali (email, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. |
| ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE |  |  |  |



| CURRICOLO DI ISTITUTO                    | Anno scolastico 2015-2016   | CLASSE TERZA   | SCUOLA SECONDARIA   |
|--|---|--|---|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA                | Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali   |  |   |
| DISCIPLINA                               | ITALIANO  |  |   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE                  | INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012<br>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007<br>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006<br>QR INVALSI   |  |   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA        | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |   |
|  |   | CONOSCENZE   | ABILITA'  |
| IMPARARE AD IMPARARE                     | <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri linguistici</p> <p>Informale, formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche, lingue diverse (plurilinguismo ed il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo). Padroneggia e applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative al lessico.</p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (Profilo delle competenze n. 1)</p> | <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Terminologia di base specifica afferente alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Significato figurato delle parole.</p> <p>Registro linguistico formale/informale/aulico</p> <p>Meccanismi di formazione dei sostantivi.</p> | <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Utilizzare la terminologia di base afferente alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personali</p> <p>Comprendere il significato delle parole dal contesto.</p> <p>Comprendere ed utilizzare le parole in senso figurato</p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, e delle letture, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare, all'interno di una voce di dizionario, le informazioni utili a risolvere dubbi linguistici.</p> <p>Adeguare le scelte lessicali alla situazione comunicativa, all'interlocutore al mezzo di comunicazione ed al tipo di testo</p> <p>Riconoscere i meccanismi di formazione delle parole per comprenderne il significato</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei meccanismi di formazione delle stesse per comprendere termini nuovi all'interno di un testo</p> |
| PROGETTARE                               |   |  |   |
| COMUNICARE                               |   |  |   |
| COLLABORARE E PARTECIPARE                |   |  |   |
| AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE    |   |  |   |
| RISOLVERE PROBLEMI                       |   |  |   |
| INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI     |   |  |   |
| ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE |   |  |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | Saper contestualizzare le scelte lessicali operate all'interno di un testo poetico/narrativo |
|--|--|--|--|



| CURRICOLO DI ISTITUTO  | Anno scolastico 2015-2016  |  | CLASSE TERZA  | SCUOLA SECONDARIA |
|--|--|--|---|-------------------|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA  | <b>Comunicazione nella madrelingua: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali</b>   |  |   |                   |
| DISCIPLINA   | <b>ITALIANO</b>  |  |   |                   |
| FONTI DI LEGITTIMAZIONE  | <b>INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE, novembre 2012</b><br><b>Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007</b><br><b>Raccomandazione del Parlamento Europeo e della Commissione Europea del 30.12.2006</b><br><b>QR INVALSI</b>  |  |   |                   |
| COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA  | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |   |                   |
|  |  | CONOSCENZE   | ABILITA'  |                   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br><br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | <p>L'alunno riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (profilo delle competenze n. 1)</p> | <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b><br/>           Categorie morfologiche e loro caratteristiche</p> <p>Elementi della frase semplice e loro funzione sintattica</p> <p>Organizzazione logico-sintattica della frase complessa</p> <p>Connettivi</p> <p>Caratteristiche e strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi, poetici)</p> <p>Registri linguistici (alto, medio, informale ...)</p> <p>Alcune funzioni della lingua (poetica, persuasiva o conativa, informativa ...)</p> <p>Caratteristiche di alcuni linguaggi settoriali (tecnico-scientifico, pubblicitario, giornalistico ...)</p> | <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b><br/>           Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori, e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi, poetici).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> |                   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. |
|--|--|--|---|

